

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Турист»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ «Турист»
Протокол от 30.08. 2022г. № 1-22

УТВЕРЖДЕНО
приказом по МБУДО «ДЮЦ «Турист»
от 30.08.2022 г. № 133-О

Дополнительная общеобразовательная программа

Дополнительная общеразвивающая программа
«Логоритмика»

Направленность: социально-педагогическая
Уровень сложности освоения: базовый
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Салтыкова Александра Александровна

г. Мытищи
2022 г.

1. Пояснительная записка

1.1. Основные характеристики программы:

- **наименование:** дополнительная общеобразовательная программа - **дополнительная общеразвивающая программа «Логоритмика»;**
- **уровень сложности содержания** – базовый уровень (общедоступная сложность содержания программы);
- **направленность** - социально-педагогическая;
- **форма обучения** – очная;
- **возраст учащихся** – 5-7 лет (учащиеся старшего дошкольного возраста);
- **срок реализации** – 2 года;
- **объем учебной нагрузки** – 216 часов;
- **наименование объединения** – кружок;
- **нормативная наполняемость объединения** – 10 учащихся;
- **состав объединения** – одновозрастная группа учащихся смешанного состава (девочки/мальчики)
- **форма организации образовательного процесса** – групповое занятие;
- **периодичность и продолжительность занятий** – 2 занятия в неделю продолжительностью 2 часа.
- **при поступлении на обучение отбор детей по способностям и вступительные испытания** – не осуществляются;
- **обучение детей с ОВЗ и инвалидов** – принимаются дети с ОВЗ и дети-инвалиды, которым по рекомендациям медико-психолого-педагогической комиссии рекомендованы занятия по дополнительным общеразвивающим программам социально-педагогической направленности в общих группах.
- **предметные области, изучаемые по программе** – логопедическая ритмика. Овладение приемами речевого, музыкально-ритмического и физического самовоспитания.

1.2. Деятельность участников образовательного процесса регламентируется следующими документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МБУДО «ДЮЦ «Турист»;
- Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Положением «Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;

- Положением «Порядок приема на обучение в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Правилами внутреннего распорядка учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Правилами приема на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Положением о порядке ознакомления учащихся и их родителей (законных представителей) с документами муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Положением о применении к учащимся и снятия с учащихся мер дисциплинарного взыскания, а также поощрении в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист»;
- Политикой муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист» в отношении обработки персональных данных и сведения о реализуемых требованиях к защите персональных данных.

1.3. Актуальность программы

Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи, это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Основой логоритмики являются речь, музыка и движение. В педагогической практике логоритмика необходима для развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге для адаптации человека к условиям внешней и внутренней среды.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика, музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально- волевых качеств личности.

Программа востребована в городском округе Мытищи для детей старшего дошкольного возраста, позволяет им развивать правильное звукопроизношение, имеющее огромное значение в последующей жизни. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких

психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное развитие произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Эта программа помогает найти наиболее эффективные методы формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, подготавливая их к дальнейшей успешной учебе в школе.

1.4. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность заключается в разностороннем положительном влиянии логоритмики на развитие ребенка: в результате занятий происходит уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработка четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения. Программа разработана с учетом современных образовательных принципов таких как - постепенное приобретение навыков (усложнение выполняемых заданий); посильность заданий для учащихся; системность проведения занятий; соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники; единства процессов обучения и воспитания. Тематическая направленность и организационная вариативность программы, использование современных образовательных технологий (здоровьесберегающие, игровые, технологии музыкального воздействия, проблемного обучения,) способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в процессе их развития.

1.5. Новизна программы

Программа разработана на основе учебной программы Нищева Н.В. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду», Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми», Новиковская О.А. «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях». Кроме того, в процессе реализации программа ежегодно обновляется с учетом развития педагогической мысли, технологий и исследований в области развития ребенка. В программе учтены пожелания родителей, особенности социальной среды, влияющей на развитие ребенка в городском округе Мытищи.

В данной программе используются современный подход к процессу фонетического закрепления звуков в определенной последовательности.

В настоящее время нами ведется работа над систематизацией процесса обучения, осуществляется поиск наиболее эффективных игр и заданий, которые учащийся мог бы использовать самостоятельно и по собственной инициативе в быту.

1.6. Цель программы

Разностороннее развитие ребенка средствами логопедической ритмики.

1.7. Задачи программы:

Предметные:

- Развитие и уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработку четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

Личностные:

- формирование у детей устойчивого и осознанного интереса к занятиям;
- воспитание потребностей к самосовершенствованию, достижений результатов деятельности;
- воспитание социальных норм поведения;
- умение сотрудничать с другими детьми в совместной деятельности;
- формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные:**Регулятивные:**

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, учащихся в учебной и игровой деятельности.

Познавательные:

- умение выделять суть учебной задачи;
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

Коммуникативные:

- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной игры;
- умение слушать и задавать вопросы;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

1.8. Адресат программы

Дети старшего дошкольного возраста уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут

быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд —по возрастанию или убыванию —до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст 5-7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но всё ещё слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

1.9. Режим занятий

Программа реализуется в течении учебного года, объем учебной нагрузки – 216 часов.

- Занятия проводятся еженедельно - 2 занятия в неделю по 2 часа. Режим занятий регламентируется СанПиН СП 2.4.3648-20 и Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист».

Каждое занятие разделено на 3 части продолжительностью:

- 1-я часть – 35 минут (перерыв 10 минут);
- 2-я часть – 35 минут (перерыв 10 минут)
- 3-я часть – 30 минут.

1.10. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации программы регламентируется Календарным учебным графиком МБУДО «ДЮЦ «Турист» на 2019-2020 учебный год

Набор детей на обучение по программе осуществляется в два этапа:

- основной набор 15 апреля - 15 августа 2022 года;
- дополнительный набор 15 августа - 30 сентября 2022 года.

Продолжительность 2022–2023 учебного года:

- начало учебного года – 01.09.2022 г.;
- продолжительность учебного года – 36 недель;
- окончание учебного года – 31.05.2023 года.

Учебный год делится на два полугодия:

- 1-ое полугодие – с 01.09.2022 по 31.12.2022;
- 2-ое полугодие – с 09.01.2023 по 31.05.2023;
- Зимние каникулы – с 01.01.2023 по 08.01.2023.

Полугодие	Период начала и окончания	Количество недель	Промежуточная аттестация учащихся	Итоговая аттестация учащихся
1 полугодие	01.09.2022-31.12.2022	17	Декабрь	
2 полугодие	09.01.2023-31.05.2023	19		Май

1.11. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс по реализации настоящей программы регламентируется Положением об организации и осуществлении образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист».

Образовательный процесс осуществляется в детском объединении постоянного состава, сформированного на период реализации программы.

Наименование объединения – кружок.

Наполняемость объединения – 10 учащихся.

Состав объединения – разновозрастной, в пределах возрастного диапазона от 5 до 7 лет.

Основная форма проведения занятий – групповая.

Учитывая возрастные особенности детей, образовательный процесс по реализации программы разноплановый, основной формой организации учебной деятельности является комплексное занятие.

1.12. Планируемые результаты освоения программы

В результате реализации программы предполагается научить детей правильной артикуляции звуков и развитию речи.

Ожидаемые результаты к концу первого года обучения детей:

- Сформированность знаний по лексическим темам.

- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
- Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, дыхательные и пальчиковые упражнения.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
- Положительные результаты мониторинга музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников.
- Улучшение результатов мониторинга развития речи.
- Воспитание бережного отношения к природе, животным.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.
- Воспитание детей к патриотическому отношению своей страны.

Ожидаемые результаты **к концу второго года** обучения детей:

- Сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему.
- Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- Сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения.
- Сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, дыхательные (по А. Стрельниковой) и нейропсихологические упражнения.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.
- Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
- Положительные результаты мониторинга музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников.
- Улучшение результатов мониторинга развития речи, в том числе и диалогической.
- Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Способы проверки результатов

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей:

- пение;
- ритмические движения;
- развитие речи.

Контроль освоения учащимися программы осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Турист».

Текущий контроль

В ходе реализации программы проводятся два вида текущего контроля:

- входной контроль,
- контроль приобретенных знаний, умений и навыков.

Входной контроль – проверка отдельных знаний, навыков и умений учащегося, необходимых для успешного обучения. Проводится в начале обучения по программе и необходим для корректировки учебного плана.

Контроль приобретенных знаний, умений и навыков – проверка отдельных знаний, навыков и умений учащегося, полученных в ходе обучения. Проводится постоянно.

Текущий контроль проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- проверка выполнения заданий.

Промежуточная аттестация

Проводится по итогам полугодия, в соответствии с календарным учебным графиком. Цель – определение уровня знаний и умений учащихся за полугодие и корректировка учебной деятельности учащихся.

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- проверка выполнения заданий.

Итоги промежуточной аттестации оформляются в ведомости, с учетом достижений учащегося по каждой теме.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года и проводится в следующих формах:

- 1) Итоговое занятие;
- 2) Анализа учебной деятельности учащихся за год;

Итоги итоговой аттестации оформляются:

в ведомости, с учетом достижений учащегося по каждой теме;
аналитическую справку о деятельности учащихся, творческих достижений, участия в конкурсах и сохранности контингента учащихся за год.

Итоговое занятие проводится в форме открытого занятия учащихся, на которое приглашаются родители учащихся, педагогические работники и администрация учреждения.

1.13. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Требования к помещению в соответствии с СанПином 2.4.3648-20, основные характеристики:

площадь помещения – не менее 4 м² на 1 учащегося;

наличие шкафов и (или) подсобного помещения для хранения инвентаря, раздаточного и учебного материала.

Оборудование:

Доска настенная для маркера, маркеры;

Мягкое напольное покрытие для занятия;

Звуковоспроизводящая аппаратура, аудиозаписи – сборники детской музыки;

Атрибуты для подвижных игр (спортивный инвентарь, игрушки);

Шумовые инструменты (бубны, ложки, дудки, колокольчики, музыкальные молоточки);

Стулья и столы детские;

Дидактические материалы, канцелярские принадлежности.

1.14. Информационное обеспечение

Интернет источники:

официальный сайт МБУДО «ДЮЦ «Турист» - www.dc-tur.ru

1.15. Кадровое обеспечение

Требования к кадровому обеспечению программы:

Соответствие педагогического работника требованиям профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н;

Знания в области преподаваемой дисциплины.

В 2022-2023 учебном году программу реализуют педагоги дополнительного образования: **Салтыкова Александра Александровна.**

2. Учебно-тематический план на 1-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы аттестации/ контроля
----------	------------------------	------------------	-------------------------------

		Всего	Теория	Практика		
				в помещ.	На местн.	
Раздел 1: Вводное занятие.						Фронтальный устный опрос
1.1.	Логоритмика. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. Информация о программе «Логоритмика».	2	1	1,5	-	фронтальный устный опрос
Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи						
2.1.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
2.2.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
Раздел 3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков						
3.1.	Лексическая тема «Осень»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
3.2.	Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	6	3	3	-	Групповой фронтальный опрос
3.3.	Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»	6	2,5	3,5	-	Групповой фронтальный опрос
3.4.	Лексическая тема «Деревья осенью»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, реферат
3.5.	Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды.»	6	3	3	-	устный опрос, выполнение практических заданий
3.6.	Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»	6	3	3	-	устный опрос
3.7.	Лексическая тема «Домашние птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, викторина
3.8.	Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос, открытое занятие
3.9.	Лексическая тема «Перелетные птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный вопрос
3.10.	Лексическая тема «Дикие животные и их детеныши»	6	3	3		Групповой фронтальный вопрос
3.11.	Лексическая тема «Поздняя осень»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос
Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков						

4.1.	Лексическая тема «Зима»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
4.2.	Лексическая тема «Мебель»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.3.	Лексическая тема «Посуда»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.4.	Лексическая тема «Новогодний праздник»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий, квест
4.5.	Лексическая тема «Зимующие птицы»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.6.	Лексическая тема «Транспорт»	6	3	3	-	групповой устный опрос. реферат
4.7.	Лексическая тема «Профессии. Кем быть?»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.8.	Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.9.	Лексическая тема «Комнатные растения»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.10.	Лексическая тема «Животные жарких стран»	6	3	3	-	групповой устный опрос, выполнение практических заданий
4.11.	Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»	6	2	4	-	Фронтальный устный опрос,
4.12.	Лексическая тема «День Защитника Отечества»	6	3	3	-	групповой устный опрос, викторина
Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков						
5.1.	Лексическая тема «Весна. Мамин праздник »	6	3	3	-	Индивидуальный устный опрос, открытый урок
5.2.	Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»	6	2	4	-	Выполнение творческих и практических заданий
5.3.	Лексическая тема «Семья. Части тела и лица»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и в группе
5.4.	Лексическая тема «Мой город»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.5.	Лексическая тема «Транспорт. ПДД»	6	3	3		
5.6.	Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»	6	3	3		
5.7.	Лексическая тема «Космос»	6	2	4	-	Выполнение практических заданий

						индивидуально ,реферат
5.8.	Лексическая тема «Наша Родина - Россия»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.9.	Лексическая тема «Экология»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.10.	Лексическая тема «День Победы»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий
5.11.	Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки.»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, игра
5.12.	Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых функций	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и педагогическое наблюдение
Итого:		216	97.5	118.5		

3. Содержание программы

Раздел 1: Вводное занятие.

1.1. Вводное занятие.

Теория: Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи, система двигательных упражнений. Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Правила дорожного движения: пешеходный переход. Определение способов получения обучающимися и их родителями информации о работе объединения (использование современных средств коммуникации)

Форма контроля: Фронтальный устный опрос по «Программе охраны труда воспитанников»

Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи

2.1. Мониторинг неречевых психических функций по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе. Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)

Диагностика проводится с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и мелкой моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы. (см. Приложение 1).

Форма проведения диагностики: Устный опрос, педагогическое наблюдение за выполнением различных заданий.

Раздел 3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков

3.1. Лексическая тема «Осень»

Теория: Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков – А, У.

Практика: Рассматривание репродукций картин И. Левитан и Ф. Васильева. Игра «Осенние листья», упражнения «Ветер и листья», артикуляционная гимнастика, пальчиковые упражнения, двигательные упражнения.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

3.2. Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

Теория: Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда, воспитание активности и сотрудничества на занятиях, закрепление и умение определять на слух гласные звуки – А-У-И.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Корзина с овощами», коллективное составление плана и алгоритма рассказа, игра с мячом «Маленькие повара».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.3. Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Подвижное упражнение «Садовник», специальная артикуляционная гимнастика для автоматизации поставленных звуков, игра «Компот», чтение рассказа Б. Житкова «Как яблоки собирают»

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.4. Лексическая тема «Деревья осенью»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Деревья и листья», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Углубить знания детей о временах года, об осени, об изменениях в жизни деревьев, их многообразием, познакомить с народными приметами. Закрепление артикуляции звука [Н] в фонематических упражнениях. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.5. Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Закрепить знания детей об овощах и фруктах и ягодах в дидактической игре. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении звука [М]. Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.6. Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»

Теория: Обобщение и систематизация представлений об окружающем мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. 🌐

Учить детей правильно пропевать сочетания двух гласных звуков [АИ], [ИА], [АУ], [УА].

Практика: Пальчиковая гимнастика «Ботинки», игра «Развесь одежду», «Что лишнее»

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.7. Лексическая тема «Домашние птицы»

Теория: Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о домашних птицах, их внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Закреплять умение различать на слух гласные звуки [А – У – И], определять последний согласный звук в словах.

Практика: Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?», пальчиковая гимнастика «Птичка».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

3.8. Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»

Теория: Обобщение и систематизация представлений о домашних животных. Автоматизация произношения и дифференциация гласных звуков в игровой деятельности.

Практика: Подвижная игра «Кони», пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика. Игра «Накорми животных».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе, викторина.

3.9. Лексическая тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

Теория: Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Звук [У].

Практика: Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?», пальчиковая гимнастика «Птичка».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

3.10. Лексическая тема «Дикие животные наших лесов»

Теория: Обобщение и систематизация представлений о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений.

Практика: Чтение рассказа А. Клыкова «Медведь». Игра «В лесной глуши», игра «Найди маму».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе, открытое занятие

3.11. Лексическая тема «Поздняя осень»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Уточнить артикуляцию звуков [А – О – У - И], пропевая сочетания из гласных звуков [АУО], [ИУО], [УОИ]. Уточнить артикуляцию звука [П], учить выделять его из слогов и слов.

Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков

4.1. Лексическая тема «Зима»

Теория: Обобщение и систематизация представлений о зиме и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков.

Практика: Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. Учить детей выделять звук [К] из ряда согласных звуков.

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, желание музицировать на музыкальных инструментах.

Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.2. Лексическая тема «Мебель»

Теория: Обобщение представлений о мебели. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

Практика: пальчиковая игра «Наша квартира». «Подскажи словечко», рассказывание стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришел»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос.

4.3. Лексическая тема «Посуда»

Теория: Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

Практика: упражнение «Лесенка», игра-соревнование «Виды посуды». загадывание загадок о посуде.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос.

4.4. Лексическая тема «Новогодний праздник»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

Практика: Беседа по картинке «На новогоднем празднике», игра «Новогодние подарки», пальчиковая игра «Снеговик», фонетическое упражнение «В лесу», игра «Заморожу».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, квест.

4.5. Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»

Теория: Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе, зимующих птицах и как помочь выжить им зимой. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх,

Практика: Рассматривание картины И. Грабаря «Зимний вечер». Игра с мячом «Какой лес», беседа о приметах зимы, проговаривание слогов с разными гласными, песня-танец «Посмотри снегири», дыхательная гимнастика «Снегирь», упражнение на координацию речи с движением «Синица».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий.

4.6. Лексическая тема «Транспорт»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

Практика: Беседа о транспорте с рассматриванием картинок, подвижная игра «На шоссе», беседа о ПДД, игра «Цепочка», отгадывание загадок.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, реферат.

4.7. Лексическая тема «Профессии»

Теория: Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и собственной значимости, систематизация знаний о профессиях мам. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

Практика: Рассказы детей о профессиях мама, пальчиковая гимнастика «Повар», игра «Для чего они нужны?»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе

4.8. Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»

Теория: Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью.

Практика: Загадывание загадок об инструментах, игра «Кому нужны?», чтение стихотворения С. Маршака «Как рубанок сделал рубанок», подвижное упражнение «Старый клен»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.9. Лексическая тема «Комнатные растения»

Теория: Обобщение и систематизация знаний о комнатных растениях, уходе за ними. Активизация согласных звуков

Практика: чтение рассказа «Зеленые питомцы», подвижное упражнение «Живой уголок».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.10. Лексическая тема «Животные жарких стран»

Теория: Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животные жарких стран». Активизация согласных звуков

Практика: чтение рассказов Б. Житкова «Про слона», Е. Чарушина «Носорог», разучивание пальчиковой гимнастики «Где обедал воробей?», игра с мячом «Сложные слова»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.11. Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»

Теория: Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животный мир морей и океанов». Активизация согласных звуков

Практика: чтение «Морских сказок» С. Сахарнова, рассказ «Добрая раковина», подвижная игра «Летучая рыба, скороговорки «В озере карп, а в море – краб»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.12. Лексическая тема «День Защитника Отечества»

Теория: Дать знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военной техникой и формой определенных род войск. Закрепить навык полного ответа, распространенного предложения путем введения однородных членов; закреплять ориентировку в пространстве.

Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов. Развивать память, воображение, мелкую моторику пальцев, координацию движений, артикуляционную моторику.

Практика: Фонопедическое упражнение «Ракета», координация слова с движением «Самый лучший»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, викторина.

Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков

5.1. Лексическая тема «Весна. Мамин праздник»

Теория: Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Совершенствование навыка звукового анализа слов, автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация, координация слов с музыкой.

Практика: чтение «Морских сказок» С. Сахарнова, рассказ «Добрая раковина», подвижная игра «Летучая рыба, скороговорки «В озере карп, а в море – краб», чтение стихотворения Э.Мошковский «Я маму мою обидел»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, открытый урок

5.2. Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»

Теория: Активизация и актуализация словаря по теме «Весна. Первоцветы». Развитие координации речи с движением под музыку, развитие общих речевых навыков. Совершенствование грамматического строя речи

(образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыков звукового анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [щ].

Практика: Беседа о растениях, занесенные в красную книгу. Подвижное упражнение «Весна, весна красная», упражнение «Что лишнее?», упражнение «Снеговика», упражнение «Расскажи, какая»

Форма контроля: Выполнение творческих и практических заданий, открытое занятие.

5.3. Лексическая тема «Семья. Части тела»

Теория: Пополнение речи прилагательными. Автоматизация правильного произношения звуков. Расширить знания детей о семье

Познакомить с частями лица и тела. Уточнить артикуляцию звука [Ы], вырабатывать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх.

Практика: Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.
Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.
Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

Форма контроля: выполнение практических заданий в группе.

5.4. Лексическая тема «Мой город. Моя улица»

Теория: Закреплять знания детей о родном городе, об улице, на которой живешь.

Закрепить умение детей выделять звук [Л'] в оздоровительных и подвижных играх.]. Автоматизация произношения звука [р].

Практика: Учить детей петь выразительно, слушать друг друга.
Развивать коммуникативные навыки детей в подвижных играх.
Воспитывать нравственно-патриотические чувства детей.

Форма контроля: Устный фронтальный опрос.

5.5. Лексическая тема «Транспорт. Правила дорожного движения»

Теория: Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизации словаря по теме «ПДД», координации речи с движениями.

Практика: Беседа о ПДД, правилах поведения на улице. Проведение сюжетно-ролевой игры «На улице». Чтение стихотворения «Машины», С.В. Михалкова «Дядя Степа». Физминутка «Машины», упражнение «Закончи предложение».

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.6. Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»

Теория: Закреплять представления детей об опасных ситуациях на природе и дома, учить правилам безопасного поведения, развивать память и воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.

Практика: Дидактическая игра «Безопасность в природе». Ситуативные разговоры о поведении дома.

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.7. Лексическая тема «Космос»

Теория: Формирование представлений о космосе, освоении космоса, работе космонавтов. Расширение и активизация словаря по теме «Космос», развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р].

Практика: рассматривание картины В.М. Каратая «Строительство космической станции», рассматривание изображений Луны, Млечного Пути, созвездий и звезд. Проведение игры «Космонавты».

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий, реферат.

5.8. Лексическая тема «Наша Родина - Россия»

Теория: Углубление представлений о России. Расширение словаря по теме «Наша Родина – Россия» развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р]. Развитие воспитания чувства гордости за родину, самостоятельности и ответственности.

Практика: чтение стихотворения И.С. Никитина «Русь», слушание гимна России. Упражнение «Это важное слово», подвижное упражнение «Березка». Упражнение «Подумай и объясни».

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.9. Лексическая тема «Экология. Путешествие по экологической тропинке здоровья»

Теория: Расширение и углубление представлений о экологии нашей страны, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, развитие ловкости, силы и быстроты.

Практика: чтение рассказа про закаливание, просмотр Красной книги

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.10. Лексическая тема «День Победы»

Теория: Преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Формировать патриотические чувства дошкольников на основе ознакомления с боевыми традициями Российского народа.

Систематизировать знания детей о Российской армии, родах войск, военной технике, профессиях военных. Формировать первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы стать сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия.

Практика: развитие координации речи с движениями, развитие грамматического строя речи, физминутка «У солдата выходной». Развитие дыхания «Силачи».

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.11. Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки», закрепление и умение определять на слух гласные звуки, совершенствование навыка составления предложений и пересказа.

Практика: Рассмотрение картины «Насекомые и пауки» из альбома «Мир природы. Животные», подвижная игра «Жуки», артикуляционная гимнастика «Повтори за мной», упражнение «Бабочки-красавицы».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе, реферат.

5.12. Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых психических функций.

Теория: Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Совершенствование навыка слогового анализа. Автоматизация правильного произношения звука [л].

Практика: рассмотрение предметных картинок с изображениями полевых и луговых цветов. Упражнение «Кто больше?». Игра «Лишняя картинка». Повторное исследование неречевых психических функций и анализ изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы.

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и педагогическое наблюдение.

4. Учебно-тематический план на 2-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
				в помещ.	На местн.	
Раздел 1: Вводное занятие.						Фронтальный устный опрос
1.1.	Логоритмика. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. Информация о программе «Логоритмика».	2	1	1,5	-	фронтальный устный опрос
Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи						
2.1.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
2.2.	Мониторинг неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе). Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)	2		2	-	Индивидуальное собеседование
Раздел 3. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных звуков						
3.1.	Лексическая тема «Осень»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий

3.2.	Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	6	3	3	-	Групповой фронтальный опрос
3.3.	Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»	6	2,5	3,5	-	Групповой фронтальный опрос
3.4.	Лексическая тема «Деревья осенью»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, реферат
3.5.	Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды.»	6	3	3	-	устный опрос, выполнение практических заданий
3.6.	Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»	6	3	3	-	устный опрос
3.7.	Лексическая тема «Домашние птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный опрос, викторина
3.8.	Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос, открытое занятие
3.9.	Лексическая тема «Перелетные птицы»	6	2	4	-	Групповой фронтальный вопрос
3.10.	Лексическая тема «Дикие животные и их детеныши»	6	3	3		Групповой фронтальный вопрос
3.11.	Лексическая тема «Поздняя осень»	6	3	3	-	Групповой фронтальный вопрос
Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков						
4.1.	Лексическая тема «Зима»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий
4.2.	Лексическая тема «Мебель»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.3.	Лексическая тема «Посуда»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.4.	Лексическая тема «Новогодний праздник»	6	3	3	-	Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий, квест
4.5.	Лексическая тема «Зимующие птицы»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.6.	Лексическая тема «Транспорт»	6	3	3	-	групповой устный опрос. реферат
4.7.	Лексическая тема «Профессии. Кем быть?»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.8.	Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»	6	2	4	-	групповой устный опрос
4.9.	Лексическая тема «Комнатные растения»	6	3	3	-	групповой устный опрос
4.10.	Лексическая тема «Животные жарких стран»	6	3	3	-	групповой устный опрос, выполнение практических заданий
4.11.	Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»	6	2	4	-	Фронтальный устный опрос,

4.12.	Лексическая тема «День Защитника Отечества»	6	3	3	-	групповой устный опрос, викторина
Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков						
5.1.	Лексическая тема «Весна. Мамин праздник »	6	3	3	-	Индивидуальный устный опрос, открытый урок
5.2.	Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»	6	2	4	-	Выполнение творческих и практических заданий
5.3.	Лексическая тема «Семья. Части тела и лица»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и в группе
5.4.	Лексическая тема «Мой город»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.5.	Лексическая тема «Транспорт.ПДД»	6	3	3		
5.6.	Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»	6	3	3		
5.7.	Лексическая тема «Космос»	6	2	4	-	Выполнение практических заданий индивидуально ,реферат
5.8.	Лексическая тема «Наша Родина - Россия»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.9.	Лексическая тема «Экология»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос
5.10.	Лексическая тема «День Победы»	6	3	3	-	Выполнение практических заданий
5.11.	Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки.»	6	3	3	-	фронтальный устный опрос, игра
5.12.	Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых функций	6	3	3	-	Выполнение практических заданий индивидуально и педагогическое наблюдение
Итого:		216	97.5	118.5		

5. Содержание программы

Раздел 1: Вводное занятие.

1.1. Вводное занятие.

Теория: Логопедическая ритмика – одно из средств оздоровления речи, система двигательных упражнений. Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Правила дорожного движения: пешеходный переход. Определение способов получения обучающимися и их родителями информации о работе объединения (использование современных средств коммуникации)

Форма контроля: Фронтальный устный опрос по «Программе охраны труда воспитанников»

Раздел 2. Мониторинг неречевых психических функций. Мониторинг произносительной стороны речи

2.1. Мониторинг неречевых психических функций по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе. Мониторинг произносительной стороны речи (по методике Е.Ф. Архиповой)

Диагностика проводится с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и мелкой моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы. (см. Приложение 1).

Форма проведения диагностики: Устный опрос, педагогическое наблюдение за выполнением различных заданий.

Раздел 3. Дифференциация гласных и согласных звуков

3.1. Лексическая тема «Осень»

Теория: Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков – А, У, О, ..

Практика: Упражнять детей в выделении звука [О] в слогах и словах. Уточнить артикуляцию звука [О] в проговаривании чистоговорок. Уточнить артикуляцию звуков [А – У – О], пропевая сочетания из гласных звуков [АУО], [АОУ], [УОА]. Формировать правильное речевое и физиологическое дыхание. Развивать силу голоса в упражнениях и играх. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

3.2. Лексическая тема «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

Теория: Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда, воспитание активности и сотрудничества на занятиях, закрепление и умение определять на слух гласные звуки – А-У-И-О. [С].
. Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания

Практика: Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. Развивать коммуникативные навыки детей в процессе музицирования на детских музыкальных инструментах. Развивать творческие способности детей в музицировании на музыкальных инструментах. Воспитывать у детей любовь к природе. Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.3. Лексическая тема «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания. Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить артикуляцию звука [С] с помощью дыхательных упражнений. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Воспитывать у детей любовь к природе. Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.4. Лексическая тема «Деревья осенью»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Деревья и листья», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Закреплять умение различать на слух согласный звук [С], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. Развивать коммуникативные навыки детей в процессе музицирования на детских музыкальных инструментах. Развивать творческие способности детей в музицировании на музыкальных инструментах.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.5. Лексическая тема «Осенняя ярмарка: Ягоды»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Ввести активный словарь детей названия ягод, витаминов. Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания. Уточнить артикуляцию звука [С] в проговаривании чистоговорок. Учить детей правильно пропевать сочетания двух звуков [СА], [СУ]. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных [А - У]. Формировать правильное дыхание и естественное звучание голоса; умение допевать фразу до конца. Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью

пальчиковых сказок. Воспитывать у детей привычку к здоровому питанию, образу жизни.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.6. Лексическая тема «Одежда, обувь, головные уборы»

Теория: Обобщение и систематизация представлений об окружающем мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Систематизировать знания детей о различных видах одежды.

Практика: Дать детям знания классификации одежды по сезону. «Сказка о Маше-растеряше». Дать детям знания классификации одежды по сезону.

Разучить с детьми комплекс игрового массажа.

Формировать правильное речевое дыхание. Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру. Развивать мелкую моторику пальцев рук при помощи специальных упражнений на сжатие, растяжение и вращение кистей рук. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения.

Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей привычку соблюдать чистоту, бережное отношение к своим вещам.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

3.7. Лексическая тема «Домашние птицы»

Теория: Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о домашних птицах, их внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Закреплять умение различать на слух гласные звуки [А – У - И], определять последний согласный звук в словах.

Практика: Закреплять умение различать на слух согласный звук [Ш], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

3.8. Лексическая тема «Домашние животные и их детеныши»

Теория: Обобщение и систематизация представлений о домашних животных. Автоматизация произношения и дифференциация гласных и согласных звуков в игровой деятельности.

Практика: Уточнение артикуляции звука [Ш]. Учить детей выделять звуки [Ы – И, А-О, У-Э] из ряда гласных звуков. Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развивать мелодико-интонационные и

просодические компоненты, творческую фантазию и воображение. Воспитывать у детей чувство ответственности за своих питомцев.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе, викторина.

3.9. Лексическая тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

Теория: Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений. Звуки [С-Ш].

Практика: Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?», пальчиковая гимнастика «Птичка».

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе (Наблюдение).

3.10. Лексическая тема «Дикие животные наших лесов»

Теория: Обобщение и систематизация представлений о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений.

Практика: Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Учить детей правильно пропевать звук [Ш] в логопедических распевках. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, желание музицировать на музыкальных инструментах. Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе, открытое занятие

3.11. Лексическая тема «Поздняя осень»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Осень», закрепление и умение определять на слух гласные звуки.

Практика: Закреплять знания, умения и навыки по лексической теме «Осень». Закреплять умение различать на слух согласные звуки [С], [З], определять первый и последний согласный звук в словах. Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений.

Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Закреплять умение согласовывать движения со словами.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе.

Раздел 4. Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков

4.1. Лексическая тема «Зима»

Теория: Обобщение и систематизация представлений о зиме и типичных изменений в природе. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков.

Практика: Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить правильное произношение звука [З] в прямых и обратных слогах, логопедических распевках. Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос. Выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.2. Лексическая тема «Мебель»

Теория: Обобщение представлений о мебели. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

Практика: Закреплять умение различать на слух согласный звук [Ж], определять первый и последний согласный звук в словах.

Разучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений для горла, для формирования правильной осанки. Формировать навыки выразительных импровизационных движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения. Развивать чувство ритма, слуховое и зрительное внимание.

Развивать мелкую моторику пальцев рук при помощи специальных упражнений на сжатие, растяжение и вращение кистей рук. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Воспитывать трудолюбие.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос.

4.3. Лексическая тема «Посуда»

Теория: Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

Практика: Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить правильную артикуляцию звука [З] в пропевании слоговых рядов. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи. Формировать навыки выразительных импровизационных движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос.

4.4. Лексическая тема «Новогодний праздник»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

Практика: Беседа по картинке «На новогоднем празднике», игра «Новогодние подарки», пальчиковая игра «Снеговик», фонетическое упражнение «В лесу», игра «Заморожу».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, квест.

4.5. Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»

Теория: Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе, зимующих птицах и как помочь выжить им зимой. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх,

Практика: Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], определять первый и последний согласный звук в словах. Закрепить правильную артикуляцию звука [З] в пропевании слоговых рядов. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи. Формировать навыки выразительных импровизационных движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий.

4.6. Лексическая тема «Транспорт»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

Практика: Закрепить знания детей о различных видах транспорта.

Дать детям знания о правилах безопасности на дороге. Уточнение артикуляции звука [Ж], учить детей выполнять длительный выдох при произнесении этого звука. Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, реферат.

4.7. Лексическая тема «Профессии»

Теория: Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и собственной значимости, систематизация знаний о профессиях мам. Совершенствование навыка слогового анализа слов, речевого дыхания на материале потешек и чистоговорок, развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх, воспитание навыков сотрудничества, инициативности, ответственности.

Практика: Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать коммуникативные навыки детей в подвижной игре. Активизировать глагольный словарь. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать мелкую моторику пальцев рук при помощи специальных упражнений на сжатие, растяжение и вращение кистей рук. Развивать певческие навыки детей посредством

разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Закреплять умение согласовывать движения со словами. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Воспитывать у детей уважение к труду, представителям различных профессий.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе

4.8. Лексическая тема «Инструменты. Орудия труда»

Теория: Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью.

Практика: Закреплять умение различать на слух согласные звуки [З], [З'], [С], [С'], определять первый и последний согласный звук в словах. Активизировать глагольный словарь. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений. Развивать коммуникативные навыки детей в процессе музицирования на детских музыкальных инструментах. Развивать творческие способности детей в музицировании на музыкальных инструментах.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.9. Лексическая тема «Комнатные растения»

Теория: Обобщение и систематизация знаний о комнатных растениях, уходе за ними. Активизация согласных звуков

Практика: Уточнить артикуляцию звука [Л], учить детей находить позицию этого звука в словах. Закреплять умение различать на слух согласные звуки [Л], [Л'], определять первый и последний согласный звук в словах. Формировать у детей правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру при помощи специальных упражнений. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки.

Воспитывать бережное отношение к природе, зеленым комнатным растениям. Воспитывать у детей бережное отношение к комнатным растениям, чувство ответственности за их состояние.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.10. Лексическая тема «Животные жарких стран»

Теория: Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животные жарких стран». Активизация согласных звуков

Практика: чтение рассказов Б. Житкова «Про слона», Е. Чарушина «Носорог», разучивание пальчиковой гимнастики «Где обедал воробей?», игра с мячом «Сложные слова»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.11. Лексическая тема «Животный мир морей и океанов»

Теория: Уточнение, активизация и актуализация по теме «Животный мир морей и океанов». Активизация согласных звуков.

Практика: чтение и пересказ «Морских сказок».

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе.

4.12. Лексическая тема «День Защитника Отечества»

Теория: Дать знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военной техникой и формой определенных род войск. Закрепить навык полного ответа, распространенного предложения путем введения однородных членов; закреплять ориентировку в пространстве.

Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов. Развивать память, воображение, мелкую моторику пальцев, координацию движений, артикуляционную моторику.

Практика: Фонопедическое упражнение «Ракета», координация слова с движением «Самый лучший»

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, выполнение практических заданий индивидуально и в группе, викторина.

Раздел 5. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков

5.1. Лексическая тема «Весна. Мамин праздник»

Теория: Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Совершенствование навыка звукового анализа слов, автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация, координация слов с музыкой.

Практика: Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

Форма контроля: Фронтальный устный опрос, открытый урок

5.2. Лексическая тема «Весенние месяцы. Первоцветы»

Теория: Активизация и актуализация словаря по теме «Весна. Первоцветы». Развитие координации речи с движением под музыку, развитие общих речевых навыков. Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыков звукового анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [щ], [л], [л'].

Практика: Беседа о растениях, занесенные в красную книгу. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки. Развивать динамическую координацию,

четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

Форма контроля: Выполнение творческих и практических заданий, открытое занятие.

5.3. Лексическая тема «Семья. Части тела»

Теория: Пополнение речи прилагательными. Автоматизация правильного произношения звуков. Расширить знания детей о семье

Познакомить с частями лица и тела. Уточнить артикуляцию звуков, вырабатывать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх.

Практика: Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.

Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.

Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.

Форма контроля: выполнение практических заданий в группе.

5.4. Лексическая тема «Мой город. Моя улица»

Теория: Закреплять знания детей о родном городе, об улице, на которой живешь.

Закрепить умение детей выделять звук [л'] в оздоровительных и подвижных играх.]. Автоматизация произношения звука [р].

Практика: Учить детей петь выразительно, слушать друг друга.

Развивать коммуникативные навыки детей в подвижных играх.

Воспитывать нравственно-патриотические чувства детей.

Форма контроля: Устный фронтальный опрос.

5.5. Лексическая тема «Транспорт. Правила дорожного движения»

Теория: Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизации словаря по теме «ПДД», координации речи с движениями.

Практика: Беседа о ПДД, правилах поведения на улице. Проведение сюжетно-ролевой игры «На улице».

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.6. Лексическая тема «Безопасность на природе и дома»

Теория: Закреплять представления детей об опасных ситуациях на природе и дома, учить правилам безопасного поведения, развивать память и воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.

Практика: Дидактическая игра «Безопасность в природе». Ситуативные разговоры о поведении дома. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [щ], [л], [л'].

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.7. Лексическая тема «Космос»

Теория: Формирование представлений о космосе, освоении космоса, работе космонавтов. Расширение и активизация словаря по теме «Космос», развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р].

Практика: Закреплять умение различать на слух согласный звук [Ц], определять первый и последний согласный звук в словах. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать координацию движений и ориентацию в пространстве при ходьбе, выполнении танцевальных движений. Формировать умеренный темп речи, силу и модуляцию голоса.

Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к истории страны, к старшему поколению.

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий, реферат.

5.8. Лексическая тема «Наша Родина - Россия»

Теория: Углубление представлений о России. Расширение словаря по теме «Наша Родина – Россия» развитие фонематических представлений звуков [с], [с'], [з], [з']. Автоматизация произношения звука [р]. Развитие воспитания чувства гордости за родину, самостоятельности и ответственности.

Практика: чтение стихотворения И.С. Никитина «Русь», слушание гимна России. Упражнение «Это важное слово», подвижное упражнение «Березка». Упражнение «Подумай и объясни».

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.9. Лексическая тема «Экология. Путешествие по экологической тропинке здоровья»

Теория: Расширение и углубление представлений о экологии нашей страны, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, развитие ловкости, силы и быстроты.

Практика: чтение рассказа про закаливание, просмотр Красной книги

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.10. Лексическая тема «День Победы»

Теория: Преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Формировать патриотические чувства дошкольников на основе ознакомления с боевыми традициями Российского народа.

Систематизировать знания детей о Российской армии, родах войск, военной технике, профессиях военных. Формировать первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы стать сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия.

Практика: развитие координации речи с движениями, развитие грамматического строя речи, физминутка «У солдата выходной». Развитие дыхания «Силачи».

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и выполнение практических заданий.

5.11. Лексическая тема «Лето. Насекомые и пауки»

Теория: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки», закрепление и умение определять на слух гласные звуки, совершенствование навыка составления предложений и пересказа.

Практика: Учить детей выделять звуки [р], [р'], [л], [л'] из ряда звуков. Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развивать чувство ритма, слуховое и зрительное внимание.

Форма контроля: Выполнение практических заданий в группе, реферат.

5.12. Лексическая тема «Полевые цветы». Мониторинг неречевых психических функций.

Теория: Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Совершенствование навыка слогового анализа. Автоматизация правильного произношения звуков [р], [р'], [л], [л'].

Практика: рассматривание предметных картинок с изображениями полевых и луговых цветов. Упражнение «Кто больше?». Игра «Лишняя картинка». Повторное исследование неречевых психических функций и анализ изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логопедической работы.

Форма контроля: групповой фронтальный опрос и педагогическое наблюдение.

6. Методическое обеспечение программы

6.1. Методы обучения по программе:

- Словесный;
- Объяснительно-иллюстративный;
- Репродуктивный;
- Игровой.

6.2. Формы организации образовательного процесса – групповая, это связано с особенностями преподаваемой дисциплины, возрастными особенностями учащихся, и экономией финансовых средств на реализацию программы.

6.3. Формы организации учебных занятий:

Классификация занятий (по С.А. Козловой)

Дидактическая задачи:

- Занятия усвоения новых знаний, умений;

- Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
- Занятия творческого применения знаний и умений;
- Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

6.4. В ходе проведения занятий педагог имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации образовательного процесса:

- подвижные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры;
- беседы;
- рассказ;
- конкурс;
- наблюдение;
- открытое занятие;
- презентация;
- соревнование.

6.5. Педагогические технологии:

- Технология игровой деятельности;
- Технология группового обучения;
- Технология развивающего обучения;
- Коммуникативная технология обучения.

6.6. Алгоритм учебного занятия

6.6.1. Занятия усвоения новых знаний, умений:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Объяснение нового материала
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

6.6.2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Воспроизведение и коррекция знаний, полученных ранее
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

6.6.3. Итоговые занятия по завершению изучения темы:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач занятия. Мотивация учебной деятельности учащихся.

- 3) Актуализация знаний.
- 4) Обобщение и систематизация знаний
- 5) Выполнение практического задания – игра, решение ситуативной задачи, творчество по теме и т.п.
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия), демонстрация выполненных творческих работ.

6.7. Принципы организации образовательного процесса

Основу организации занятий с детьми определяют следующие принципы:

- **Системность.** Нельзя развивать лишь одну функцию. Необходима системная работа по развитию ребенка.
- **Комплексность.** Развитие ребенка – комплексный процесс, в котором развитие одной познавательной функции (например, речи) определяет и дополняет развитие других функций.
- Соответствие возрастным требованиям и индивидуальных возможностям.
- Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий. Это способствует оптимизации занятий и повышению эффективности, дает опору на функции, не имеющие недостатков при одновременном подтягивании отстающих функций.
- Постепенность и систематичность в освоении и формировании значимых функций. Следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.
- Индивидуализация темпа работы – переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.
- Повторность (цикличность повторения) материала позволяет формировать и закреплять механизмы реализации функции.

Каждое занятие имеет свою завершенность: наличие основных звеньев обучения и этапов освоения знаний, умений и навыков. Освоение нового материала происходит на основе воспроизведения ранее изученного, непосредственно примыкающего к новому. Новый материал дается небольшими частями. В ходе одного занятия осуществляется и первичное восприятие нового материала, и его осмысление, усвоение знаний, умений и навыков. Только многократное восприятие знаний в разнообразной краткой деятельности и различных условиях обеспечивает полноту формируемых представлений.

6.8. Формы отслеживания и фиксации результатов:

- Журнал учета работы педагога дополнительного образования
- Мониторинг качества реализации дополнительных общеразвивающих программ.
- Фото и видео материалы с занятий.

6.9. Методические и дидактические материалы

Основным местом размещения методических и дидактических материалов, используемых при реализации программы является сайт учреждения - <https://www.dc-tur.ru>

7. Список литературы

1. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников играх и упражнениях. Санкт-Петербург, изд. «Корона.Век», 2018
2. Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
3. Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики. Волгоград, изд. Учитель.
4. Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры, изд. «Детство – ПРЕСС», Санкт-Петербург
5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. - ТЦ Сфера, 2008
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. - ТЦ Сфера, 2006
7. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
8. Литвинова О.М., С.В. Лесина. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений и игр по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей, Волгоград: Учитель.
9. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика, МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1985
10. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.; ТЦ Сфера, 2014
11. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей 4-5 лет.-Санкт-Петербург. КАРО, 2009
12. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. —
13. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. –СПб.; Лань, 2002
14. Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам. – М.; ГНОМ и Д, 2007
15. Хватцев М.Е. Логопедия: уч. для пед. институтов. – М, 1937
16. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина «Коррекция нарушений речи, Москва «Просвещение» 2008
17. Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.—64 с. + вкл. 8 с.
18. Р. И. Лалаева, Людмила Георгиевна Парамонова, С. Н. Шаховская Логопедия в таблицах и схемах, Парадигма; Москва; 2009
19. Лукина Н.А., Сарычева И.Ф. Логоритмические занятия с детьми раннего возраста (2—3 года). Практическое пособие.- СПб.: Паритет, 2004.- 112 с.
20. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2011. –176 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

МОНИТОРИНГ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

Критерии:

Слуховое внимание.

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.
2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

Восприятие и воспроизведение ритма.

1-й элемент: - - .. -

2-й элемент: - .. - -

3-й элемент: - - ...

4-й элемент: ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. **Переключение от одного движения к другому.**

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

МОНИТОРИНГ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ (по методике Е.Ф. Архиповой)

Критерии:

Исследование особенностей звукопроизношения в связной речи.

Задачей пятой серии было выявление особенностей звукопроизношения в связной речи. Детям предлагались сюжетные картинки, по описанию которых можно составить рассказ, насыщенный определенными проверяемыми звуками. Инструкция: «Рассмотри внимательно картинку и составь по ней рассказ».

Низкий уровень: с многочисленными фонетическими ошибками дети выполняли самые простые задания.

Критерии оценки:

4 балла - дети не испытывали никаких затруднений и не допускали ошибок в произношении, выполняя задание

3 балла – у детей отмечалось нарушение одной или двух групп звуков

2 балла - дети допускали дефектное произношение трех и четырех групп звуков

1 балл - отмечались дефекты произношения более четырех групп звуков

0 баллов - не справляется с заданием – 0 баллов

Обследование речевого дыхания

Воспроизведение короткого стихотворения.

Критерии оценки:

4 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший.

3 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания ограничен.

2 балла – речь на выдохе, но ослаблен речевой выдох.

1 балл - речь возможна на вдохе, дискоординация дыхания и фонации.

0 баллов – не справляется с заданиями.

Просодия (оцениваются эмоциональные характеристики голоса)

1. Передача междометиями с помощью разных оттенков голоса эмоционального состояния

2. Изменение тембра голоса в зависимости от того, какому персонажу сказки подражает ребенок

Критерии оценок:

4 балла – правильное выполнение задания с точным соответствием всех характеристик тембра голоса данного персонажа, с первой попытки и очень выразительно.

3 балла – правильное выполнение задания с передачей тембра голоса, но только после нескольких проб, после неоднократного демонстрирования образца.

2 балла – некоторые изменения окраски голоса есть, но недостаточно выразительные и не совсем правильные.

1 балл – выполнение заданий без модуляций голоса (звучание голоса невыразительное, монотонное, тусклое).

0 баллов – невыполнение задания или отказ от задания.

Результаты мониторинга неречевых психических функций и произносительной стороны речи

Объединение _____

Фамилия, имя учащегося		Неречевые психические функции						Произносительная сторона речи					
		Воспроизведение ритма		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики		Звуко-произно- шение		Фонационное дыхание		Просодия	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

Педагог дополнительного образования _____

Дата проведения _____ г.

Результаты сформированности:

0-1 балл – низкий уровень

2-3 балла – средний уровень

3 балла – высокий уровень

Таблица Показатели эффективности

Уровни	Неречевые психические функции						Произносительная сторона речи					
	Воспроизведе- ние ритма		Состояни е общей моторики		Состояни е мелкой моторики		Звуко-произн ошение		Фонационно е дыхание		Просоди я	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
низкий	10 59%	0 0%	4 24 %	0 0%	4 24 %	0 0%	8 47%	0 0%	3 18%	0 0%	8 47 %	0 0 %
средни й	7 41%	5 29%	13 76 %	4 24 %	13 76 %	4 24 %	9 53%	3 18%	14 82%	0 0%	9 53 %	1 6 %
высоки й	0 0%	12 71%	0 0%	13 76 %	0 0%	13 76 %	0 0%	14 82%	0 0%	1 100 %	0 0%	16 94

